

Согласовано  
Педагогический совет  
школы  
Протокол от 26.08.2020 №1

Рассмотрено  
Управляющий совет  
Протокол от 26.08.2020 №1

Утверждено  
Приказ от 26.08.2020 № 233  
Директор \_\_\_\_\_ Черникова  
С.В.

**Положение  
о проектной деятельности в целях реализации основной  
образовательной программы МБОУ «Цнинская СОШ № 2» на основе  
федерального государственного стандарта  
основного общего и среднего общего образования**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в целях реализации основной образовательной программы МБОУ «Цнинская СОШ № 2» (далее – школа) на основе федерального государственного стандарта основного общего и среднего общего образования (далее - ФГОС).

1.2. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.3. Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно - познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10 и 11 класса, занимающегося по ФГОС.

1.5. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

1.6. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в электронном журнале/дневнике и личном деле обучающегося. В документ государственного образца об уровне образования – аттестат о среднем общем образовании – отметка выставляется в строку на странице «Дополнительные сведения».

**2. Основные понятия проектной деятельности**

2.1. Проект - это форма организации совместной деятельности педагога и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их

определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели - решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

2.2. Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в образовательном учреждении может быть представлена по следующим основаниям:

- видам проектов: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);

- содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;

- количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы);

- длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта.

### **3. Цели проектной деятельности**

3.1. Самостоятельное приобретение обучающимися недостающих знаний из разных источников.

3.2. Умение пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач.

3.3. Развитие исследовательских умений (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения).

3.4. Развитие системного мышления.

3.5. Вовлечение обучающихся в социально-значимую творческую, исследовательскую и созидательную деятельность.

3.6. Ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности.

3.7. Обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения.

3.8. Поддержка мотивации в обучении.

3.9. Реализация творческого потенциала личности.

### **4. Задачи проектной деятельности**

4.1. Учить планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

4.2. Формировать навыки сбора и обработки информации, материалов (обучающийся должен уметь выбрать нужную информацию и правильно её использовать).

4.3. Развивать умение анализировать (креативность и критическое мышление).

4.4. Развивать умение составлять письменный отчёт о самостоятельной работе над проектом.

4.5. Формировать позитивное отношение к работе (обучающийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

4.6. Вовлекать в творческое проектирование всех участников образовательной деятельности – преподавателей, обучающихся и их родителей (законных представителей), создание единого творческого коллектива единомышленников, занятых общим делом воспитания и самовоспитания современной творческой личности.

4.7. Расширять и совершенствовать области тематического исследования в проектной деятельности, осуществлять поиск новых направлений и форм творческого проектирования.

4.8. Расширять границы практического использования проектных работ, созданных преподавателями и обучающимися.

## **5. Содержание проектной деятельности**

5.1. Проект должен представлять серьёзную (соответствующую возрастной группе автора-исследователя) исследовательскую работу.

5.2. Проект может рассматривать один из аспектов выбранной проблемы – тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых граней этой проблемы.

5.3. Проектная работа включает в себя сбор, обработку, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, а также может представлять собой небольшое научное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, её оригинальное, авторское толкование и решение, чёткую самостоятельную авторскую позицию и выводы – результат научного поиска и обобщения.

5.4. Проектная работа не допускает какие-либо виды плагиата. Использование каких-либо видов информационных источников обязательно сопровождается ссылкой на эти источники, в том числе и Internet-ресурсы.

5.5. Проект должен иметь практическую направленность, социальную значимость, возможность применения в той или иной сфере деятельности.

## **6. Организация проектной деятельности**

6.1. В проектной деятельности принимают участие обучающиеся, начиная с 3-го класса.

6.2. Обучающиеся школы сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта.

6.3. Руководителем проекта является педагогический работник, тему которого выбрал обучающийся.

6.4. Список обучающихся, темы проектных работ и кандидатуры руководителей проектов утверждаются приказом директора школы.

6.5. Вид проектной деятельности определяется обучающимися совместно с руководителями проектов. При выборе темы можно учитывать приоритетные направления развития школы и индивидуальные интересы обучающегося и педагога.

6.6. Руководитель консультирует обучающегося по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов исследования. Этапы организации проектной деятельности и план выполнения проекта представлены в приложениях №№ 1 и 2.

6.7. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

- отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

6.8. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- умение планировать и осуществлять проектную деятельность;

- способность презентовать достигнутые результаты, включая умение определять приоритеты целей с учётом ценностей и жизненных планов;

- самостоятельно реализовывать, контролировать и осуществлять коррекцию своей деятельности на основе предварительного планирования;

- способность использовать доступные ресурсы для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

- способность создавать продукты своей деятельности, востребованные обществом, обладающие выраженными потребительскими свойствами;

- сформированность умений использовать многообразие информации и полученных в результате обучения действий для целеполагания, планирования и выполнения индивидуального проекта.

## **7. Оформление проектной работы**

7.1. Тема работы должна быть сформулирована грамотно, с литературной точки зрения и отражать содержание проекта.

7.2. Структура проекта содержит в себе: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы. Требования к оформлению титульного листа изложены в приложении № 3.

7.3. Введение включает в себя ряд следующих положений:

- проект начинается с обоснования актуальности выбранной темы. Здесь показывается, что уже известно в науке и практике и что осталось нераскрытым и предстоит сделать в данных условиях. На этой основе формулируется противоречие, на раскрытие которого направлен данный проект. На основании выявленного противоречия может быть сформулирована проблема;

- устанавливается цель работы; цель - это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом;

- формулируются конкретные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;

- далее указываются методы и методики, которые использовались при разработке проекта;

- завершают введение разделы «на защиту выносятся», «новизна проекта», «практическая значимость».

7.4. Основная часть должна содержать краткий обзор используемой литературы и источников с выводами автора, степень изученности данного вопроса, описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы (параграфы). В конце каждой главы (параграфа) должны быть выводы. В выводах по существу повторяется то, что уже было сказано в предыдущей главе, но формулируется сжато, уже без подробных доказательств.

7.5. Заключение должно содержать в лаконичном виде выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).

7.6. Общие требования к оформлению проектных работ:

- работа выполняется на листах стандарта А 4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 14 пунктов с интервалом между строк – 1,5. Размер полей: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 2 см;

- титульный лист считается первым, но не нумеруется;

- каждая новая глава начинается с новой страницы. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят;

- все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц;

- все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

7.7. Объём текста проектной работы, включая формулы и список литературы, не должен превышать 15 машинописных страниц.

7.8. Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц. Основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, страницы приложений – римскими цифрами.

7.9. Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа: в алфавитном порядке: фамилии авторов, наименование источника, место и год издания, наименование издательства, количество страниц. Если используются статьи из журналов, то указывается автор, наименование статьи, наименование журнала, номер и год выпуска и номера страниц, на которых напечатана статья. В тексте работы должна быть ссылка на тот или иной источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

7.10. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
- подготовленная обучающимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов: исходного замысла, цели и назначения проекта; краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; списка использованных источников.

7.11. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта.

7.12. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

7.13. Основные принципы разработки презентаций и требования к их оформлению представлены в приложении № 4.

## **8. Защита проектной работы**

8.1. Презентация и защита проектных работ производится по графику, утвержденному приказом директора школы, а также на общешкольной конференции, которая проводится ежегодно.

8.2. Не позднее, чем за две недели до установленного срока проект предоставляется руководителю проекта.

8.3. Для проведения защиты проектных работ создаётся комиссия, в состав которой могут входить педагогические работники школы, в том числе и работники из числа администрации школы.

8.4. Состав комиссии определяется методическими объединениями школы. Количество членов комиссии не должно быть менее 3 и более 7 человек. В состав комиссии входит руководитель проекта, который защищается.

8.5. Защиту проекта на конкурсе осуществляет автор проекта. Время защиты составляет не более 7 минут.

8.6. В ходе защиты обучающиеся должны осветить следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы – актуальность ее и степень разработанности;
- цели и задачи представляемого проекта, а также степень их выполнения;
- краткое содержание (обзор) выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления;
- степень самостоятельности в разработке и решении поставленной проблемы;
- рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

8.7. Оценивание проекта осуществляется на основании оценок, поставленных руководителем проекта и членами комиссии.

8.8. По решению комиссии лучшие работы обучающихся могут быть поощрены дипломами, рекомендованы к представлению на конференции и конкурсы районного, областного, федерального, международного уровней.

8.9. В школе организуется банк данных проектных работ, которым могут пользоваться как преподаватели, так и обучающиеся, занимающиеся проектной деятельностью.

8.10. При необходимости школа организует защиту проектов для обучающихся с ОВЗ в дистанционном формате и в дополнительные сроки - для обучающихся, отсутствовавших в основной срок защиты.

## **9. Критерии оценки итогового индивидуального проекта**

9.1. При описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:

- способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

- сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

- сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной

деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

- сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

9.2. С целью определения степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта необходимо учитывать три уровня сформированности навыков проектной деятельности: ниже базового уровня, базовый уровень и уровень, выше базового.

9.3. Оценивание проектной работы происходит в соответствии с требованиями оценочного листа проекта (приложение № 5) руководителем проекта и членами комиссии.

9.4. Итоговая отметка по каждому критерию и итоговая отметка в целом за проект определяется как среднее арифметическое отметок, выставленных руководителем проекта и членами комиссии. При этом итоговая отметка выставляется в пользу обучающегося на основании правил математического округления.

9.5. Итоговые оценки за защиту индивидуального итогового проекта заносятся в протокол (приложение № 6).



### Этапы организации проектной деятельности

Этапы работы над проектом	Содержание работы	Деятельность обучающихся
Подготовительный	Определение темы. Анализ проблемы. Формулировка цели, задач	Обсуждают тему проекта с преподавателем и получают при необходимости дополнительную информацию
Организационный	а) Определение источников необходимой информации. б) Определение способов сбора и анализа информации. в) Определение формы проекта, способа представления результатов, продукта проектной деятельности. г) Установление процедур и критериев оценки результатов проекта	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают свои критерии успеха проектной деятельности
Практический	1. Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.д). 2. Выявление альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. 3. Выбор оптимального варианта хода проекта. 4. Поэтапное выполнение задач проекта	Поэтапно выполняют задачи проекта
Презентационный	Публичная презентация продуктов проектной деятельности	Представляют проект, продукт проектной деятельности
Аналитический	Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого. Формулирование выводов. Подготовка описания проекта	Проводят самоанализ проектной деятельности, результатов проекта. Оформляют описание проекта

### План выполнения проекта

Название проектной работы \_\_\_\_\_

Автор \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

№ п/п	Действия / мероприятия	Сроки	Ресурсы
<b><i>Подготовительный этап</i></b>			
<b><i>Организационный этап</i></b>			
<b><i>Практический этап</i></b>			
<b><i>Презентационный этап</i></b>			
<b><i>Аналитический этап</i></b>			

Образец оформления титульного листа проектной работы

Администрация Тамбовского района

Управление образования администрации Тамбовского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Цнинская средняя общеобразовательная школа № 2»

*Тема проектной работы*

---

Автор: Фамилия, имя, отчество,  
обучающийся \_\_\_\_\_ класса

Руководитель: Фамилия, имя, отчество,  
преподаватель (какого предмета)

## **Основные принципы разработки презентаций**

1. **Оптимальный объем.** Наиболее эффективен зрительный ряд объемом не более 8 – 20 слайдов. Презентация из большего числа слайдов вызывает утомление, отвлекает от сути проблемы.

2. **Доступность.** Нужно обеспечивать понимание смысла каждого слова, предложения, понятия, раскрывать их, использовать образные сравнения.

3. **Учет особенности восприятия информации с экрана.** Понятия и абстрактные положения доходят до слушателей легче, когда они подкрепляются конкретными фактами, примерами и образами, поэтому необходимо использовать различные виды наглядности.

4. **Необходимо чередовать статичные изображения, анимацию и видеосфрагменты.**

5. **Красота и эстетичность.** Немаловажную роль играют цветовые сочетания и выдержанность стиля в оформлении слайдов, музыкальное сопровождение.

6. **Динамичность.** Необходимо подобрать оптимальный для восприятия темп смены слайдов, анимационных эффектов.

### **Создание презентации состоит из трех этапов:**

I. **Планирование презентации** – это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала.

II. **Разработка презентации** – методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

III. **Репетиция презентации** – это проверка и отладка созданной презентации.

### **Требования к оформлению презентаций:**

#### ***Оформление слайдов***

Соблюдать единый стиль оформления.

Избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.

Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).

Для фона предпочтительны холодные тона.

#### ***Использование цвета***

На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Обращается внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).

### ***Анимационные эффекты***

Использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

### ***Содержание информации***

Использовать короткие слова и предложения.

Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

### ***Расположение информации на странице***

Предпочтительно горизонтальное расположение информации.

Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Если на слайде имеется картинка, надпись должна располагаться под ней.

Избегать сплошного текста. Лучше использовать маркированный и нумерованный списки.

### ***Шрифты***

Для заголовков – не менее 24. Для информации не менее 18.

Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.

Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

### ***Способы выделения информации***

Следует использовать рамки; границы, заливку, штриховку, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

### ***Объем информации***

Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. Не полностью заполненный слайд лучше, чем переполненный.

Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Делать слайд проще. У аудитории всего около минуты на его восприятие.

Оценочный лист проекта

(название проекта)

Исполнитель: \_\_\_\_\_ обучающийся « \_\_\_ » класса

Руководитель проекта: \_\_\_\_\_

Критерии оценивания	Ниже базового уровня (отметка «2»)		Базовый уровень (отметка «3»)		Выше базового (отметка «4», «5»)		Итоговая отметка
	руководитель проекта	экспертная комиссия	руководитель проекта	экспертная комиссия	руководитель проекта	экспертная комиссия	
1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	<p>Работа в целом свидетельствует о низкой способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; не продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного</p> <p>Неподготовленный к защите проект, оценивается отметкой «2».</p>		<p>Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного</p> <p>Данный уровень проект оценивается отметкой «3»</p>		<p>Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано хорошее владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы</p> <p>Данный уровень оценивается отметкой «4»</p> <p>Работа свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована повышенная способность на этой основе</p>		

			приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы  Данный уровень оценивается отметкой «5»	
<b>отметка:</b>				
2.Сформированность предметных знаний и способов действий	Обучающийся плохо понимает содержание выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы наблюдаются грубые ошибки  Неподготовленный к защите проект, оценивается отметкой «2».	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки  Данный уровень оценивается отметкой «3»	Продемонстрировано хорошее владение предметом проектной деятельности. Присутствуют незначительные ошибки  Данный уровень оценивается отметкой «4»  Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют  Данный уровень оценивается отметкой «5»	
<b>отметка:</b>				
3.Сформированность регулятивных действий	На низком уровне продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа не доведена до конца и представлена комиссии в незавершенном виде; большинство этапов выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. Элементы самооценки и самоконтроля обучающегося отсутствуют  Неподготовленный к защите проект, оценивается отметкой «2»	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося  Данный уровень оценивается отметкой «3»	Работа хорошо спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены большинство этапов обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись с помощью руководителя проекта  Данный уровень оценивается отметкой «4»  Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно  Данный уровень оценивается отметкой «5»	
<b>Отметка</b>				
4.Сформированность коммуникат	На низком уровне продемонстрированы навыки оформления	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и	Тема достаточно полно раскрыта. Текст/сообщение	

ивных действий	<p>проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации.</p> <p>Неподготовленный к защите проект, оценивается отметкой «2»</p>	<p>пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Данный уровень оценивается отметкой «3»</p>	<p>структурированы. Основные мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа вызывает интерес</p> <p>Данный уровень оценивается отметкой «4»</p> <p>Тема раскрыта полностью. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа вызывает повышенный интерес</p> <p>Данный уровень оценивается отметкой «5»</p>		
<b>отметка:</b>					
Итоговая отметка:					

Заключение:

---

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Руководитель проекта: \_\_\_\_\_  
ФИО должность

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_  
ФИО должность

Член комиссии: \_\_\_\_\_  
ФИО должность

Член комиссии: \_\_\_\_\_  
ФИО должность

Член комиссии: \_\_\_\_\_  
ФИО должность

Член комиссии: \_\_\_\_\_  
ФИО должность



ПРОТОКОЛ

защиты индивидуального итогового проекта обучающихся \_\_\_\_ класса  
МБОУ «Цнинская СОШ №2»

Ф.И.О. председателя комиссии: \_\_\_\_\_

Ф.И.О. членов комиссии: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

На защиту явились допущенные к ней \_\_\_\_\_ человек.

Не явились \_\_\_\_\_ человек.

Ф.И.О. неявившихся: \_\_\_\_\_

Защита началась в \_\_\_\_\_ час \_\_\_\_\_ мин

Защита закончилась в \_\_\_\_\_ час \_\_\_\_\_ мин

№	ФИО обучающегося	Тема проекта	Итоговая оценка
1			
2			
3			

Особые мнения членов комиссии об оценке ответов отдельных учащихся:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Запись о случаях нарушений установленного порядка защиты в комиссии:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дата проведения защиты: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Дата внесения в протокол оценок: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка)

\_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка)