

**Комитет образования администрации города Тамбова**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Цнинская средняя общеобразовательная школа №2»**

Рассмотрено  
МО учителей начальных классов  
Протокол от 19.03.2023 № 5

Согласовано  
Методический совет школы  
Протокол от 19.03.2023 №11

Утверждено  
Директор С.В.Черникова  
Приказ от 19.06.2023 № 219

**Адаптированная рабочая программа**  
**учебного предмета технология**  
**для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**  
**(1 класс)**

**2023 год**

## Пояснительная записка

### *1.1. Статус документа*

Настоящая рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования» от 02.09.2011 №2357)
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденный Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10

Данная программа адаптирована для учащихся с задержкой психического развития и содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса, реализации образовательной программы, целей и задач МБОУ «Цнинская СОШ №2». Реализуется программа посредством УМК «Школа России» - издательство «Просвещение» 2013 г.

Курс обеспечен следующей литературой:

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология: Учебник для учащихся 1 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Рабочая тетрадь по технологии для 1 класса. – М.: Просвещение, 2013

### *1.2. Роль и место предмета в учебном плане*

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

Программа реализуется в полном объеме в соответствии с программой Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой из расчета 1 час в неделю, 33 часа в год. Программа состоит из разделов курса, темы различных учебных занятий.

### *1.3. Общая характеристика учебного предмета*

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное

чение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве

#### **1.4. Цели и задачи программы**

**Целью реализации программы** является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

##### **Задачи программы:**

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

### **Коррекционные задачи:**

- развивать техническое мышление, пространственное воображение, способность к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности; навыков делового сотрудничества в процессе коллективной деятельности;
- развивать сенсомоторные процессы (глазомер, мелкую моторику, координацию движений) через формирование практических умений.

#### ***1.3. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.***

Технология, как учебный предмет, формирует основы гражданской идентичности личности на базе: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; отказа от деления на «своих» и «чужих»; уважения истории и культуры каждого народа; формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества на основе: доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников; развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы, коллектива и стремления следовать им; ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитии этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения; формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой; развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование способности к организации своей учебной деятельности (планированию, контролю, оценке); развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации: формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать; развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

#### ***1.4. Планируемые результаты обучения.***

*Личностные результаты:*

-положительно относиться к учению;

- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

*Метапредметные результаты:*

*регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

*познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

*коммуникативные УУД:*

-донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

-слушать и понимать речь других.

*предметные результаты:*

-иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое, сцена.

-знать виды и особенности материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа; линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

- уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

-уметь разделять конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;

-знать названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;

- знать технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- знать способы разметки: сгибанием, по шаблону; способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;

- знать виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;

- уметь под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;

- анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;

-самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.

- уметь реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

### **1.5. Учебно-тематический план**

№	Название раздела	Общее количество часов	Из них		
			теорет.	контр.	практ.
1	Природная мастерская	8	3		5
2	Пластилиновая	5	1		4

	мастерская				
3	Бумажная мастерская	15	3		12
4	Текстильная мастерская	5		1	4
	Итого	33	7	1	25

### 1.6. Тематическое планирование

№	Название раздела	Содержание раздела	Характеристика деятельности учащихся
1	Природная мастерская	<p>Мир природный и рукотворный. Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Роль и место человека в окружающем ребенка мире.</p> <p>Разнообразие природных материалов, их способы соединения, работа с листьями: орнамент и композиция, работа с семенами, веточками, шишками, желудями, каштанами</p>	<p>Наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p>Исследовать природные материалы, их виды и свойства</p> <p>Осваивать правила сбора и хранения природных материалов.</p> <p>Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами.</p> <p>Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья, высушить под прессом, создавать аппликацию из сухих листьев, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.</p> <p>Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план.</p> <p>Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий.</p> <p>Отбирать и использовать необходимую информацию из учебника.</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания.</p>
2	Пластилиновая мастерская	<p>Что может пластилин? Какие инструменты используют при работе с пластилином. Изделия</p>	<p>Исследовать свойства пластичных материалов.</p> <p>Осваивать способы и правила работы с</p>

		<p>из пластилина: печенье из пластилина, морские обитатели из пластилина.</p>	<p>пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике текстовых планов. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композиции из пластичных материалов. Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах. Оценивать результат деятельности, проверять изделие в действии. Обобщать (осознавать) то новое, что усвоено.</p>
3	Бумажная мастерская	<p>Виды бумаги и картона, способы их подготовки к изготовлению изделий из бумаги, секреты бумаги. Оригами, как искусство складывания бумаги. Инструменты для работы с бумагой, техника безопасности при работе с ножницами. Шаблон, как средство создания аппликации, отличие шаблона от детали. Орнамент, колорит, коллаж.</p>	<p>Исследовать свойства бумаги; определять виды бумаги.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой, с ножницами, разметки деталей, соединения деталей изделия при помощи клея.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике текстовых планов.</p> <p>Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по образцу.</p>
4	Текстильная мастерская	<p>Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты тканей Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы</p>	<p>Определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение</p> <p>Осуществлять подбор тканей и ниток.</p> <p>Определять приспособления для работы.</p> <p>Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.</p> <p>Осуществлять работу на основе текстовых планов в учебнике.</p> <p>Осваивать правила работы с иглой и шилом.</p> <p>Осваивать виды стежков.</p> <p>Осуществлять выбор ниток для выполнения изделия по контрасту.</p>



			Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и нитей.
--	--	--	---

### 1.7. Материально – техническое обеспечение

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во	Примечание
<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>		
Учебник Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология 1 класс Рабочие тетради Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Рабочая тетрадь. 1 класс.		
<b>Печатные пособия</b>		
Справочные пособия: детские энциклопедии, справочники, словари.		
<b>Компьютерные и информационно-коммуникативные средства</b>		
Электронные справочники, электронные пособия		
<b>Технические средства обучения</b>		
Персональный компьютер Мультимедийный проектор		
<b>Игры</b>		
<b>Оборудование класса</b>		
Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических		

материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.		
--	--	--