

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Цнинская средняя общеобразовательная школа №2»
Городской округ-город Тамбов

<p>Принята на заседании методического совета Протокол №6 от «19» июня 2023 г.</p>	<p>Утверждаю: Директор _____ Черникова С.В. Приказ №219 от 19.06.2023 г.</p> 	<p>Рассмотрена на методическом объединении ПДО Протокол №4 «19» июня 2023 г.</p>
---	---	--

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности

«Медиа-центр (пресс-служба)»

Возраст обучающихся: 16-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Муравьева Валерия Юрьевна
советник директора по воспитанию

2023 г.

Информационная карта

1. Учреждение МБОУ «Цнинская средняя общеобразовательная школа №2»

2. Полное название программы Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Медиа-центр»

3. ФИО, должность автора Муравьева Валерия Юрьевна, педагог дополнительного образования

4. Сведения о программе:

4.1. Нормативная база:

- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 №273ФЗ

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года)

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07. 2022г. №629)

- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022г.)

- Регламент предоставления муниципальной услуги «Запись на обучение по дополнительной общеобразовательной программе» (Постановление г.Тамбова Тамбовской области 04.07.2023г. №5342)

- Устав МБОУ «Цнинская средняя общеобразовательная школа №2»

- Положение о дополнительном образовании в МБОУ «Цнинская СОШ №2»

4.2. Область применения: дополнительное образование детей

4.3. Направленность: естественнонаучная

4.4. Тип программы: экспериментальная

4.5. Вид программы: общеразвивающая

4.6. Возраст обучающихся: 16-17 лет

Продолжительность обучения: 1 год

5. Способ освоения содержания образования: исследовательский, практический

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Пояснительная записка

Невозможно игнорировать тот факт, что, что наиболее значительные изменения сегодня происходят именно в информационной области и что, благодаря широкому распространению средств массовой информации, мы, подростки постоянно оказываемся под «ударом» множества информационных потоков. Время, проводимое ребенком перед TV или видео, по продолжительности уже приближается или превосходит время пребывания в школе. Но при этом школьник простым нажатием кнопки может выбирать тот или иной информационный поток.

Нынешняя подростковая и молодежная культура похожа на калейдоскоп, в котором картинки меняются довольно стремительно. А «телом» этого калейдоскопа являются в основном средства массовой информации (СМИ), в том числе во всё большей мере электронные, где в принципе невозможно объективно отличать «более главное» от «менее главного». Это и умение вести активную оборону от потока средств массовой информации. «Активную» — потому что от потока сколько не отгораживайся, отгородиться все равно не получится, так что нужно не отгораживаться, а смело черпать из него, фильтровать и брать по возможности все, что в нем найдется пусть и не «вечного», но хотя бы «разумного, доброго», или, на худой конец, полезного. Иными словами, нужно сделать так, чтобы в результате реализации нашего проекта человек мог со знанием дела пользоваться окружающими его СМИ, а не наоборот.

Новизна программы заключается в реализации нового поколения программ дополнительного образования и развития детей, использовании современных педагогических технологий организации образовательной деятельности: личностно-ориентированного обучения с использованием кейс-метода, проектных работ, образовательных игр, интерактивных технологий. Впервые сделан акцент на повышение самостоятельности и инициативности обучающихся в получении новых знаний и компетенций, что особенно важно при современном темпе развития технологий. Кроме этого важной отличительной чертой данной программы является направленность на конкретный, готовый, рабочий продукт; на понимание особенностей его создания, проведения презентации своей работы.

Актуальность программы . Развитие школьного информационного пространства малоэффективно без проработки методики создания и работы крупной организационной единицы, какой может стать медицентр. В первую очередь – изменится роль ученика. Он станет активным участником образовательного процесса. Превратится в партнёра учителя.

«Школьный медицентр» — это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка, проявления себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности – от гуманитарной до технической. И, конечно же, показать публично результаты своей работы.

Отличительной особенностью данной Программы является то, что в образовательном модуле обучающиеся получают практические навыки анализа пользовательского опыта, работы с высокотехнологичным оборудованием (Hard skills), способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям и развивают межличностные навыки, которые важны как для участия в командных проектах, так и для жизни в социуме (Soft skills).

Направленность Программы – творческая

Форма обучения – очная.

Форма организация занятий – групповая, индивидуальная, разделение по группам 5-7 человек.

Наполняемость группы – до 15 человек одного возраста или разных возрастных категорий, являющихся основным и постоянным составом.

Целевая аудитория: 16-17 лет (обучающиеся 9-10 классов). Запись в программу не предусматривает конкурсного отбора и не требует базовых знаний по видеосъемке или театральному искусству.

Продолжительность Программы: 1 год.

Общее количество учебных часов, необходимых для освоения Программы базового уровня, составляет 72 часа.

Режим занятий – академический час в неделю (2 раза в неделю по 1 часу).

Формат проведения занятий. Занятия должны носить адаптивный характер с учетом предпочтений учащихся и их способностей, а также давать возможность обучающемуся попробовать себя в различных областях. Форму занятий можно определить как созидательную деятельность учащихся. Наибольший упор делается на практическую составляющую работы. В ходе работы обязательны мозговые штурмы в командах, необычные и неожиданные задания с последующей рефлексией. Подача теоретического материала должна происходить исключительно после осознания обучающимися важности данных знаний, то есть после постановки проблемного поля и выделения из него целей задач и мероприятий по достижению итогового продукта. Работа на занятиях изначально командная.

Цель и задачи программы

Цель: создание интерактивного виртуального образовательного пространства. Таким образом, внедрение проекта "Медиа-центр" может способствовать превращению рутинного учебного процесса в результативную созидательную творческую работу, а самое главное - подготовить новое поколение к жизни в современных информационных условиях, к восприятию различной информации, научить человека понимать ее, осознавать последствия ее воздействия на психику.

Для достижения данной цели необходимо решить ряд задач.

✓ сформировать у учащихся активную позицию в получении знаний и умений выявлять информационную угрозу, определять степень ее опасности, предвидеть последствия информационной угрозы и противостоять им через участие в работе школьного медиацентра;

- ✓ организация внеурочной деятельности и дополнительного образования детей;
- ✓ выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- ✓ формирование творческой личности учащегося, способной к самоопределению, посредством создания насыщенного информационного пространства;
- ✓ формирования практических навыков видеосъёмки, видеомонтажа, музыкального сопровождения и озвучивания видеофильма;
- ✓ формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования.
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости, умения выражать свои мысли, коммуникабельности;
- ✓ развитие умения работать в команде;
- ✓ совершенствование умения адекватно оценивать и презентовать результаты совместной или индивидуальной деятельности в процессе создания и презентации.
- ✓ развитие умения оценивать собственные возможности и работать в творческой группе;
- ✓ воспитание интереса к современной технике;
- ✓ воспитание осознанной мотивации к техническому творчеству;
- ✓ воспитание чувства ответственности за результаты своего труда.

1.3. Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Кейс «Основы журналистики»	10	6	4	
1.1	Правила техники безопасности и вопросы организации занятий курса. План построения деятельности. Формирование идей.	2	2		
1.2	Профессия-журналист. Виды СМИ.	6	4	2	
1.3	Сбор информации по заданной теме. Обработка информации.	2		2	Защита кейса
2	Кейс «Школьная пресса»	16	4	12	
2.1	Содержание школьной газеты. Источники сбора информации и способы ее обработки.	4	2	2	
2.2	Интервью. Метод «Вопрос-ответ».	10	2	8	
2.3	Навыки обработки информации. Создание школьной газеты.	2		2	Защита кейса
3	Кейс «Визуализация материала»	22	4	18	
3.1	Вводная лекция: структура фото-видеоинформации. Практика. Первые тренировочные фото-видеосъемки.	4	2	2	
3.2	Знакомство с программными средствами: MAGIX Видео делюкс (Video Deluxe), киностудия Windows Live, программа обработки фотографий Picasa 3, фотошоп и другие.	6	2	4	
3.3	Структура фоторепортажа.	6		6	Защита кейса
4	Кейс «Школьное телевидение»	24	4	18	
4.1	Утверждение репортажа. Новостной ряд.	12	4	8	
4.2	Съемка.	6		6	
4.3	Монтаж репортажа.	4		4	
4.4	Трансляция «МЦ Образ»	2		2	Защита кейса
	Итого:	68	18	54	

**Содержание дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы технической направленности
«Медиа-центр».**

В образовательный модуль включены 4 кейса. Кейсы являются логическим продолжением друг друга:

- Кейс №1 «Основы журналистики»;
- Кейс №2 «Школьная пресса»;
- Кейс №3 «Визуализация материала»;
- Кейс №4 «Школьное телевидение».

В рамках каждого кейса для получения обучающимися заявленных компетенций предусмотрена реализация теоретической и практической части. Теоретическая часть каждого кейса представлена тематическими лекциями, практическая - групповой работой под непосредственным руководством педагога и самостоятельную работу обучающихся.

Кейс №1 «Основы журналистики»

Тема 1.1. План построения деятельности

Команда медиacentра совместно с педагогом определяет план действий, обсуждает идеи и предполагаемые результаты деятельности.

Тема 1.2. Профессия-журналист. Виды СМИ.

Занятие по теории журналистики. В ходе занятия определяем основные задачи работы журналиста, профессиональную этику и виды доступных для нашей работы СМИ.

Тема 1.3 «Сбор информации по заданной теме. Обработка информации»

Защита кейса. Обработка текста.

Кейс №2 «Школьная пресса»

Тема 2.1. Содержание школьной газеты. Источники информации сбора и способы ее обработки.

Изучение структуры газеты. Разработка стиля электронного варианта и печатной версии.

Тема 2.2. Интервью. Метод «Вопрос-ответ»

Основы грамотного построения интервью. Изучение стилей. Принцип интервьюирования «Вопрос-ответ»

Тема 2.3. Создание школьной газеты

Защита кейса. Создание школьной газеты.

Кейс №3 «Визуализация материала»

Тема 3.1. Вводная лекция

Презентация на тему структура фото-видеоинформации. Устройство и принцип работы видеокамеры и фотоаппарата. Индивидуальное изучение

панели управления видеокамеры и фотоаппарата. Первые тренировочные фото-видеосъемки.

Тема 3.2. Знакомство с программными средствами.

Просмотр видеоуроков с компьютерными программами. Первый опыт работы в программах: MAGIX Видео делюкс (Video Deluxe), Киностудия Windows Live, Windows Movie Maker, Pinnacle Studio и Adobe Premiere, программа обработки фотографий Picasa 3, фотошоп и другие. Выполнение самостоятельных работ.

Тема 3.3. Структура фоторепортажа.

Защита кейса. Съемка и обработка фотоматериала для статьи.

Кейс 4. «Школьное телевидение»

Тема 4.1. Утверждение репортажа. Новостной ряд.

Работа школьного телевидения. Принцип построения новостной ленты.

Тема 4.2. Съемка.

Съемка каждого отдельного эпизода.

Тема 4.3. Монтаж репортажа.

Видеомонтаж. Обработка отснятого материала. Подготовка видеоролика.

Тема 4.4. Трансляция «МЦ Образ»

Защита кейса. Презентация школьного телевидения.

Планируемые результаты

Результаты освоения программы должны соотноситься с ее целью и задачами. Освоение программы должно сформировать у обучающихся компетенции, которые могут быть применены в ходе реализации программы второго года обучения.

Личностные:

Воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Ученики ставят поисковые задачи, предполагающие нестандартные решения. Они стремятся понять сущность явлений, их взаимосвязь и находят новые средства решения различных проблем.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Предметные результаты.

В результате изучения курса «Пресс-центр» обучающиеся получают следующие знания и умения.

Ученик познакомится и получит представление:

об особенностях профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях; об основных жанрах журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж; о принципах оформления газеты, журнала; о методах сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование); о структуре текста (заголовок, смысловые части).

Ученик научится:

Набирать текст на компьютере, форматировать, составлять публикацию;

Составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования;

Находить источники интересной информации путем наблюдения, работы с документами.

Анализировать источники информации.

Писать газетную заметку.

Составлять фоторепортаж.

Материально-технические условия реализации программы

Для успешного выполнения кейсов потребуется следующее оборудование, материалы, программное обеспечение и условия. Количество единиц оборудования и материалов приведен из расчета продолжительности образовательной программы.

№	Наименование	Кол-во
1	УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ	
1.1	Фотоаппарат	1
1.2	Объектив для фотоаппарата	1
1.3	Штатив для фотокамеры	2
1.4	Магнитно-маркерная доска (грифельная)	1
1.5	Квадрокоптер	5
1.6	Видеокамера	2
1.7	Микрофон	2
2	ПРЕЗЕНТАЦИОННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ	
2.1	Интерактивная доска или проектор	1
3	КОМПЬЮТЕРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ	
3.1	Интерактивный дисплей	15
4	ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	
4.1	Офисное программное обеспечение	15
4.2	MAGIX Видео дельюкс (Video Deluxe)	15
4.3	киностудия Windows Live	15
4.4	Windows Movie Maker	15
4.5	Pinnacle Studio и Adobe Premiere	15
4.6	Программа обработки фотографий Picasa 3	15
5	РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	
5.1	Комплект письменных принадлежностей маркетной доски	2
5.2	Бумага А4 для рисования и распечатки	4
5.3	Бумага А3 для рисования	4
5.4	Набор простых карандашей	15
5.5	Набор цветных карандашей	2
5.6	Набор черных шариковых ручек	1

Формы аттестации

Виды контроля:

- вводный, который проводится перед началом работы и предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам;
- промежуточный, проводимый в ходе учебного занятия и закрепляющий знания по данной теме;
- итоговый, проводимый после завершения всей учебной программы.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- наблюдение за детьми в процессе работы;
- защита проектных идей, кейсов;
- защита индивидуальных и коллективных проектов.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- защита творческих работ и проектов;
- конференции, конкурсы, соревнования, выставки, фестивали и т.д.

Промежуточный контроль результата проектной деятельности осуществляется по итогам выполнения групповых и индивидуальных заданий, а также по итогам самостоятельной работы участников команды. Итоговый контроль состоит в публичной демонстрации результатов проектной деятельности перед экспертной комиссией с ответами на вопросы по содержанию проекта, методам решения и полученным результатам.

Оценочные материалы

Учащийся достиг планируемых результатов если он демонстрирует следующие компетенции:

Личностные: - во время обсуждения (беседы, мозгового штурма) выдвигает собственные идеи; - не нуждается в постоянной помощи педагога; умеет следовать инструкциям; - умеет работать в группе; - демонстрирует осведомленность и интерес к литературе, театральному искусству, работе с техникой и компьютерными программами; - соблюдает ТБ, бережно относится к оборудованию и техническим устройствам.

Метапредметные: - находит решение проблемы; - использует различные источники информации: интернет, книги и журналы, мнение экспертов; - использует графические редакторы; - сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми; - продуктивно участвует в проектной деятельности; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - формулировать собственное мнение и позицию.

Предметные:

- самостоятельно осуществляет поиск информации; - создаёт презентации в приложении Microsoft PowerPoint, осуществляет демонстрацию презентации. Выступать перед публикой, зрителями; - иметь

первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества, игре и использовать накопленные знания;

- имеет практические навыки работы с фотоаппаратом и видеокамерой;
- работает в следующих программах: MAGIX Видео делюкс (Video Deluxe), киностудия Windows Live, Windows Movie Maker, Pinnacle Studio и Adobe Premiere, программа обработки фотографий Picasa 3, фотошоп и другие.

Методические рекомендации

Программа «Медиацентр» состоит из четырех кейсов, в основном практических занятий по приобретению профессиональных навыков (hardskills): видеосъемки, фотографирования. Работы в программах MAGIX Видео делюкс (Video Deluxe), Киностудия Windows Live, Windows Movie Maker, Pinnacle Studio и Adobe Premiere, программа обработки фотографий Picasa 3, фотошоп.

Педагогам рекомендуется перед началом обучения хорошо изучить содержание программы освоить фото и видеосъемку на практике, а также и иметь практические навыки в компьютерных программах.

Учебно-тематический план не является жестко регламентированным. Количество часов , выделяемое на каждый кейс или другой вид учебной деятельности может варьироваться в зависимости от условий, уровня группы и пр.

Рекомендуется помимо кейсов подготовить и иметь в запасе достаточное количество микро-проектов, игр, викторин, задач формирования идей, исследовательских и практических задач, рассчитанных на 15-30 минут. Это может потребоваться для переключения внимания обучающихся, вовлечения в учебный процесс ребят, выпавших из него.

Рекомендуемые формы занятий

- На этапе изучения нового материала – лекция, объяснение, рассказ, демонстрация, игра.
- На этапе практической деятельности - беседа, дискуссия, практическая работа.
- На этапе освоения навыков – творческое задание.
- На этапе проверки полученных знаний – публичное выступление с демонстрацией результатов работы.

Рекомендуемые методы

- Проблемное обучение.
- Проектная деятельность.

Литература

1. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. – М.: «Народное образование». - 2000, №7
2. Проектная деятельность школьника. – М.: «Народное образование» – 2005, №2
3. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Методические рекомендации по организации внеучебной деятельности учащихся начальной и основной школы. Просвещение, 2010 г.
4. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении М.: Аркти, 2003
5. Н. В. Кашлаева «Пресс-клуб и школьная газета» 2009 г
6. Елена Вовк. «Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в “БШ” №13, 15, 16. 2004 год
7. Вовк, Е. Т. Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Е. Т. Вовк // Информатика : прил. к журн. «Первое сентября». -2004.- №5.
8. Ворошилов, В. И. История журналистики в России: конспект лекций / В. И. Ворошилов. - СПб. : Изд-во Михайлова В. А., 2000.
9. Голубева Е.И. Детское чтение в России: реальность, опасения, прогнозы//Книжное дело. - 2002. - №1. - С.60-63.
10. Кириллова И. Что читают наши дети//Библиотечная газета. - 2002. - №6. С.3.
11. Коханова, Л. А. Экологическая журналистика, РЯ и реклама: учебное пособие / Л. А. Коханова. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2007. -383 с. - (Серия «Медиаобразование»).
12. Лопатина, А. Секреты мастерства: 62 урока о профессиях и мастерах (В помощь педагогам, воспитателям и родителям) / А. Лопатина, М. Скребцова. М.: ООО «Книжный Дом Локус», 2002. - 352 с. -(Серия «Образование и творчество»).